

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

赤水元珠卷十七

詳校官太醫院醫士

臣程泰

編修臣倉聖脈覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官助教臣卜惟吉

謄錄監生臣袁瑩

欽定四庫全書

赤水元珠卷十七

熱論

明 孫一奎 撰

黃帝問曰：今夫熱病者，皆傷寒之類也。或愈或死，其死皆以六七日之間，其愈皆以十日以上者，何也？不知其解，願聞其故。岐伯曰：巨陽者，諸陽之屬也。其脈連於風府，故為諸陽主氣也。人之傷於寒也，則為病熱。

熱雖甚不死其兩感于寒而病者必不免于死帝曰
願聞其狀岐伯曰傷寒一日巨陽受之故頭項痛腰
脊強二日陽明受之陽明主肉其脈俠鼻絡于目故
身熱目疼而鼻乾不得卧也三日少陽受之少陽主
膽其脈循脇絡于耳故胸脇痛而耳聾三陽經絡皆
受其病而未入於臟者故可汗而已四日太陰受之
太陰脉布胃中絡於嗌故腹滿而嗌乾五日少陰受
之少陰脉貫腎絡于肺繫舌本故口燥舌乾而渴六

日厥陰受之厥陰脉循陰器而絡于肝故煩滿而囊
縮三陰三陽五臟六腑皆受病榮衛不行五臟不通
則死矣其不兩感于寒者七日巨陽病衰頭痛少愈
八日陽明病衰身熱少愈九日少陽病衰耳聾微聞
十日太陰病衰腹減如故則思食十一日少陰病衰
渴止不滿舌乾已而嚏十二日厥陰病衰囊縱小腹
微下大氣皆去病日已矣帝曰治之奈何岐伯曰治
之各通其臟脉病日衰已矣其未滿三日可汗而已

其滿三日可泄而已帝曰熱病已愈時有所遺者何也岐伯曰諸遺者熱甚而強食之故有所遺也若此者皆病已衰而熱有所藏因其穀氣相薄兩熱相合故有所遺也帝曰善治遺奈何岐伯曰視其虛實調其逆從可使必已帝曰病熱當何禁之岐伯曰病熱少愈食肉則復多食則遺此其禁也帝曰其病兩感于寒者其脉應與其病形何如岐伯曰兩感于寒者病一日則巨陽與少陰俱病則頭痛口乾而煩滿二

日則陽明與太陰俱病則腹滿身熱不欲食讖言三日則少陽與厥陰俱病則耳聾囊縮而厥水漿不入不知人三日死帝曰五臟已傷六腑不通榮衛不行如是之後三日乃死何也岐伯曰陽明者十二經脉之長也其血氣盛故不知人三日其氣乃盡故死矣凡病傷寒而成瘧者先夏至乃病溫後夏至日為病暑暑當與汗皆出勿止

仲景傷寒例

陰陽大論云春氣溫和夏氣暑熱秋氣清涼冬氣冷冽
此則四時正氣之序也

冬時嚴寒萬類深藏君子固密則不傷于寒觸冒之者
乃名傷寒耳

其傷於四時之氣者皆能為病以傷寒為毒者以其最
成殺厲之氣也

中而即病者名曰傷寒不即病者寒毒藏于肌膚至春
變為溫病至夏變為暑病暑病者熱極重於溫也是

以辛苦之人春夏多溫熱病皆由冬時觸寒所致非
時行之氣也凡時行者春時變暖而復大寒夏時應
大熱而反大涼秋時應涼而反大熱冬時應寒而反
大溫此非其時而有其氣是以一歲之中長幼之病
多相似者此其時行之氣也

夫欲候知四時正氣為病及時行疫氣之法皆當按斗
厯占之

九月霜降節後宜漸寒向冬大寒至正月雨水節後宜

解也所以謂之雨水者以冰雪解而為雨水故也至驚蟄二月節後氣漸和暖向夏大熱至秋便涼

從霜降以後至春分以前凡有觸冒霜露體中寒即病者謂之傷寒也

其冬有非節之暖者名曰冬溫冬溫之毒與傷寒大異冬溫復有先後更相重沓亦有輕重為治不同証如後章

從立春節後其中無暴大寒又不冰雪而有人壯熱為

病者此屬春時陽氣發於冬時伏寒變為溫病

成云此為溫病也內經曰冬傷于寒春必病溫

從春分以後至秋分節前天有暴寒者皆為時行寒疫也三月四月或有暴寒其時陽氣尚弱為寒所折病熱猶輕五月六月陽氣已盛為寒所折病熱則重七月八月陽氣已衰為寒所折病熱亦微其病與溫及暑病相似但治有殊耳

中云此時天令漸熱一時不正之寒感之包時令

熱氣在內故發為疫病非冬傷寒之謂也故成云
此疫氣也

十五日得一氣於四時之中一時有六氣四六名為二
十四氣

成云節氣十二中氣十二共二十四內經曰五日謂之
候三候謂之氣六氣謂之時四時謂之歲

中云節氣者如立春正月節之類也中氣者如雨
水正月中之類也

然氣候亦有應至而不至或有未應至而至者或有至
而不去者或有至而太過者皆成病氣也金櫃要畧
曰冬至之後甲子夜半少陽起少陰之時陽始生天
得溫和以未得甲子天因溫和此為未至而至也以
得甲子而天未溫和此為至而不至也以得甲子天
大寒不解此為至而不去也以得甲子而天溫如盛
夏五六月時此為至而太過也內經曰至而和則平
至而甚則病至而反者病至而不至者病未至而至

者病

中云非特冬為然餘三時亦當以此法觀之但冬
甲子尤一歲氣運所關耳

但天地動靜陰陽鼓擊者各正一氣耳

成云天地之氣鼓擊而生春夏秋冬寒熱溫涼各
正一氣也

是以彼春之暖為夏之暑彼秋之忿為冬之怒

成云春暖為夏暑從生而至長也秋忿為冬怒從

肅而至殺也

是故冬至之後一陽爻升一陰爻降也夏至之後一陽氣下一陰氣上也斯則冬夏二至陰陽合也春秋二分陰陽離也陰陽交易人變病焉

此君子春夏養陽秋冬養陰順天地之剛柔也小人觸冒必撓暴疹須知毒烈之氣留在何經而發何病詳而取之

是以春傷於風夏必飧泄夏傷於暑秋必病瘧秋傷於

濕冬必咳嗽冬傷于寒春必病溫此必然之道可不
審明之

成云當春之時風氣大行春傷于風風氣通於肝
肝以春適王風雖入之不能即發至夏肝衰然後
始動風淫末疾則當發於四肢夏以陽氣外盛風
不能外發故攻內而為飧泄飧泄者下利米穀不
化而色黃當秋之時濕氣大行秋傷於濕濕則干
於肺肺以秋適王濕雖入之不能即發至冬肺衰

然後濕始動也雨淫腹疾則當發為下利冬以陽
氣固濕氣不能下行故上逆而為咳嗽當夏之時
暑氣大行夏傷于暑夏以陰主內暑雖入之勢未
能動及秋陰出而陽為內主然後暑動傳陰而為
痰癰痰者二日一發癰者一日一發當冬之時寒
氣大行冬傷于寒冬以陽為主內寒雖入之勢未
能動及春陽出而陰為內主然後寒動傳陽而為
溫病是感冒四時正氣為病必然之道

陶節庵辯仲景傷寒論

客有過予而問之曰甚矣傷寒之蘊奧桂枝麻黃二湯之難用也服之而愈者纔一二不愈而變重者嘗八九仲景立法之大賢也何其方之難憑有如此哉今人畏而不用以參蘇飲和解散等平和之劑代之然亦未見其妙也予盍與我言之答曰吁難言也請以經語証之經曰冬氣嚴寒萬類潛藏君子固密則不傷於寒觸冒之者乃名傷寒耳其傷於四時皆能為

病以傷寒為毒者以其最成殺厲之氣也中而即病
名曰傷寒不即病者其寒毒藏于肌膚至春變為溫
病至夏變為暑病暑病者熱極重於溫也以此言之
傷寒者乃冬時感寒即病之名桂枝麻黃二湯為當
時之傷寒設與過時之溫暑有何預焉夫受病之源
則同亦可均謂之傷寒所發之時既異治之則不可
混也請畧陳之夫春溫夏熱秋涼冬寒者四時之正
氣也以成生長收藏之用風亦因四時之氣成溫涼

寒熱也若氣候嚴寒風亦凜冽天道和煦風亦溫煖
冬時坎水用事天令閉藏水冰地凍風與寒相因而
成殺厲之氣人觸冒之腠理鬱塞乃有惡風惡寒之
証其餘月時則無此証也仲景固知傷寒乃冬時殺
厲之氣所成非比他病可緩故其言特詳於此書而
畧于雜病也倘能因名以求其實則思過半矣不幸
此書傳世久遠遺帖頗多晉太醫令王叔和得散亡
之餘註次流傳其功博矣惜乎以已論混經未免穿

鑿附會成無已氏因之順文註釋並無闕疑正誤之言以致將冬時傷寒之方通解溫暑遺禍至今而未已也溫暑必別有方今皆失而無徵也我朝宋景濂學士嘗嘆傷寒非全書得其旨哉蓋傷寒之初中人必先入表表者何即足太陽寒水之經此經行身之後自頭貫脊乃有頭疼脊強惡寒之証在他經則無此証矣況此經乃一身之網維為諸陽之主氣猶四通八達之衢治之一差其變不可勝言者矣故宜此

二湯發散表中寒邪經曰辛甘發散為陽者是也若以此湯通治春溫夏熱之病則誤之甚矣曰傷寒發于冬時已聞命矣邪之在表為太陽經也一經而有二藥之分又何耶曰在經雖一然則有榮衛之別焉寒則傷榮証乃惡寒發熱無汗脉浮緊為傷寒有寒則見無寒則不見也當用麻黃湯輕揚之劑發而去之寒邪退汗出表和而愈矣曰緊脉固為寒矣脉之緩者亦用桂枝湯又何耶曰風則傷衛衛傷則自汗

緣太陽受風不能衛護腠理踈而汗泄所以脉見浮
緩也脉雖浮緩其受寒則一故亦宜桂枝辛溫之藥
解散寒邪腠理閉而汗止表和而愈又有榮衛俱傷
者二湯又難用也故復設大青龍湯然此藥難用非
庸俗得而識也曰溫暑既無方法治之則將奈何脉
証與傷寒有何分別曰溫暑雖亦冬時感受風寒而
不即散在人身中伏藏歷過二三時之久天道大變
寒化為熱人在氣交之中亦隨天地之氣而化觀仲

景以即病之傷寒與傷暑時令為病之名豈無異哉
治之之方亦必隨時以辛涼苦矣安得槩用冬時治
寒之方乎今無其方者蓋散亡之也經既稱變為溫
變為熱則已改易冬時之寒為溫熱矣方亦不容不
隨時改更也夫溫病欲出值天時和煦自內達表脉
反見于右關不浮緊而微數曰惡寒否乎曰傷寒自
冬月風寒而成外則有惡風惡寒之證既名為溫則
無此症矣曰然則子之言有所據乎曰據乎經耳經

曰太陽病發熱不惡寒而渴者溫病也不惡寒則病
非因外來渴則明其自內達表曰春夏之病亦有頭
疼惡寒脉浮緊者何也曰此非冬時所受之寒乃冒
非時暴寒之氣耳或溫暑將發又受暴寒雖有脉浮
之証未若冬時之甚也宜辛涼之藥通其內熱而解
之斷不可用桂枝等劑矣曰溫熱與傷寒治之不同
也已聞命矣敢問傷寒之在三陽則為邪熱既傳三
陰則為陰証矣以熱治固其宜也三陰篇以四逆散

涼藥以治四逆大承氣湯以治少陰其故又何耶嗚呼此蓋叔和以殘闕之經作全書銓次將傳經陰証混同立論所以遺禍至今而未已也姑畧陳之蓋風寒之初中人無常或入于陰或入于陽皆無定體非但始太陽終厥陰或自太陽始日傳一經六日至厥陰邪氣衰不傳而愈者亦有不罷再傳者或有間經而傳者或有傳至二三經而止者或有始終只在一經者或有越經而傳者或有初入太陽不作鬱熱便

入少陰而成真陰証者或有直中陰經而成寒証者緣經無明文後人有妄治之失若夫自三陽傳次三陰之陰証外雖有厥逆內則熱邪耳若不發熱四肢便厥冷而惡寒者此則直中陰經之寒証也自前人立說之差使後人蒙害者多矣太陽受邪行盡三陽氣分傳次三陰之血分則熱入深矣熱入既深表雖厥冷真熱邪也經曰亢則害承乃制熱極反兼寒化也若先熱後厥逆者傳經之陰証也經云厥深熱亦

深厥微熱亦微是也故宜四逆散承氣湯者微甚而治之如其初病便厥但寒無熱此則直中陰之寒証也急宜四逆輩以溫之經曰發熱惡寒發于陽也無熱惡寒發于陰也尚何疑哉又有日傳二經為兩感者傳經未終而斃矣病有標本治有逆從豈可槩論之乎曰陰証之不同已聞命矣嘗讀劉守真書云傷寒無陰証人傷於寒則為熱病熱病乃汗病也造化汗液皆陽氣也徧考內經靈樞諸篇並無寒証陰証

乃雜病也叔和悞入之耳守真高明之士亦私淑仲
景者而議論之異者何耶曰雖守真之明達蓋亦因
傷寒論以桂枝麻黃通治溫暑之悞而有是說故叮
嚀云天道溫熱之時用桂枝湯必加冷藥於其中免
致黃生斑出之患若知此湯自與冬時即病之傷寒
設不與過時之溫暑設則無此論矣觀其晚年悟道
著病機氣宜保命集其中羌活湯辛涼之藥以治非
時傷寒其妙如神足可補仲景之遺旨何其高哉夫

內經言傷寒即為熱病而無寒者語其常也仲景之
論有寒有熱者語其變也合常與變而無遺者也所
謂道並行而不相悖而反相為用也此其所以為醫家
萬世之準繩標的也歟

王執中曰傷寒雖是一病然所感不同而證亦懸絕有
冬傷于風寒即時便發名曰正傷寒者有至春變為
溫病至夏變為熱病名曰伏熱病傷寒者有雖伏病
在身至春夏亦未發偶因暴感風寒或色慾不謹或

飲食不節觸動而發者亦曰伏熱病傷寒有冬月飲食不節誤傷冷物而發者亦名冬月正傷寒此其所感之不同也若夫春夏秋本無伏病在身而偶感風寒謂之四時傷寒即雜病也非仲景節菴之所謂傷寒也故用參蘇飲藿香正氣散等藥與仲景節菴傷寒門藥大異至於所見之證則又不同有頭痛項強腰脊痛惡寒發熱者有滿身骨節痛有不頭疼不項強無腰脊痛寒熱骨節痛俱無者有頭不疼而即腰

脊痛惡寒發熱骨節疼者有只頭疼而諸証俱無者
有只腰脊痛而諸証俱無者有只惡寒發熱而諸証
俱無者有只骨節痛而諸証俱無者有寒熱交爭狀
似瘧疾者有協熱利下利清水狀似痢疾者有白瀉
腹痛狀似水瀉者有既吐且利揮霍撩亂名曰霍亂
者有傷在一經以次傳徧者有始終只在一經者有
越一經而傳者有越兩經三經而傳者有傳一二經
而止者有傳變六經而再傳者有從陽經傳入陽明

腑中者有從陰經傳入陽明腑中有不從六經傳來
直中陽腑者此其症之不同也至於用藥一差則壞
症百出莫測端倪不可言紀曰衄血曰吐血曰便血
曰發斑曰發黃曰發狂曰如狂曰腹痛曰譫語曰鄭
聲曰噦曰嘔曰吐曰瀉曰利曰小水不利曰大便自
利曰除中曰不寐曰自汗曰盜汗曰手足汗曰頭汗
曰陰結曰陽結曰能食曰不能食曰狐惑曰脾約曰
吐蛔曰陰陽易曰勞復曰食復曰尋衣摸牀曰撮空

金匱要略卷之七
傷寒論卷十七
曰動氣曰奔豚曰肉苛曰舌卷囊縮不能收舉此其
壞之不同也然非愚之臆說仲景先師分為太陽等篇
每條開示某經某症某脉了了明白東垣先師撮其
大綱究其玄旨陶節菴先師又著家秘瑣言別門分
類便覽初學今具在十二卷中醫家檢之洞然自悉
何至妄投藥劑乃有殺人之慘也

傷寒至捷法

發熱惡寒身體痛脉浮無汗怎生醫十神湯與香蘇散

有汗傷風用桂枝

四五日來口舌乾發熱身疼卧不安先服人參敗毒散
小柴胡湯在後番

七八日來熱在內口渴心煩腹脹暈小便赤少大便難
大柴胡湯好通利

發熱口乾大便瀉小便赤少煩燥結小柴胡湯無五苓
加上黃連真一絕

汗下之後病不解依然熱渴如見怪解毒湯無小柴胡

諸般熱病皆無碍

十勸歌

彭用光

一傷寒頭痛及身熱便是陽證不可服熱藥傷寒傳三
陰三陽共六經內太陰病頭不痛身不熱少陰病有
反熱而無頭疼厥陰病有頭疼而無發熱故知頭疼
身熱即是陽證若妄投熱藥決致死亡

二傷寒必須直攻毒氣不可補益邪氣在經絡中若隨
証早攻之只三四日痊安若妄謂先須正氣却行補

益使毒氣流熾多致殺人

三傷寒不思飲食不可服溫脾胃藥且傷寒不思飲食自是常事終無餓死之理如理中丸之類不可輕服若陽病服之致熱氣增重或至不救丁香巴豆之類猶不可服

四傷寒腹疼亦有熱證不可輕服溫煖藥難經云疼為實故仲景論腹滿時痛之証有曰疼甚者加大黃疼甚而加大黃意可見也惟身冷厥逆而腹疼者方是

陰証須消息之每見腹疼便投熱藥多致殺人

五傷寒自利當看陰陽証不可例服補藥止瀉藥自利
惟身不熱手足溫者屬太陰身冷四逆者屬少陰厥
陰其餘身熱下利皆屬陽當隨證依仲景法治之每
見下利使投煖藥及止瀉藥者致多死亡

六傷寒胸脇疼及腹脹滿不可妄用艾灸常見村落間
有此證無藥便用艾灸多致毒氣隨火而盛膨脹發
喘以不知胸脇疼自屬少陽腹脹雖屬太陰仲景以

為當下之病此外惟陰証脉微弱可灸

七傷寒手足厥冷當看陰陽不可例作陰證有陰厥有陽厥醫者少能分辨陽厥而投熱藥殺人速於用刃蓋陽病不至極熱不能發厥仲景所謂熱深厥亦深熱深更與熱藥寧復得生而身熱至三四日後熱氣已深大便秘小便赤或謔言昏憤及別熱證而發厥必是陽厥宜急用承氣湯以下之若初得病身不熱大便不秘自引衣蓋身或下利或小便數不見熱證

而厥者即是陰厥方可用四逆湯之類二厥所以使人疑者緣為其脉皆沉然陽厥脉沉而滑數陰厥脉沉而弱又陽厥時復指爪却溫或有時發熱陰厥則常冷此為可別

八傷寒病已在裏即不可用藥發汗然傷寒証須看表裏如發熱惡寒則是在表正宜發汗如不惡寒反惡熱即是裏證若一例發汗則真氣已涸死者必矣又別有半在表半在裏之證不惟皆不可下亦皆不可

汗但隨證治之

九傷寒飲水為欲愈不可令病人恣飲過度病人大渴當與之水以消熱故仲景以飲水為欲愈人見此說遂令病者縱飲因而為嘔為喘為咳逆為下利為腫為悸為痞為結胸小便下利者多矣且如病人欲飲一碗只可與半碗常令不足為善

十傷寒病初安不可過飽及勞動或食羊肉行房及食諸肉骨汁并飲酒如病方愈不須再服藥兼脾胃尚

弱食飽不能消化病即再來謂之食復病方好氣血
尚虛勞動大早病即再來謂之勞復又食羊肉行房
並死食諸肉骨汁并飲酒再病必重右傷寒十勸誠
可為病家醫家之便益治法也

治傷寒看證法則

陶節庵

凡看傷寒先觀兩目或赤或黃陽毒六脉洪大有力燥
渴者輕則三黃石膏湯重則大承氣黃為疸證如小
水不利或赤兼小腹脹滿不痛渴而大便實脉來沉

實有力者為濕熱發黃輕則茵陳五苓散重則茵陳湯分利小水清白為愈黃自退矣劫法開在殺車槌方前

次看口舌有無胎狀如見滑白色者邪未入腑屬半表半裏證宜小柴和解舌上黃胎者胃腑有邪熱也宜下之調胃承氣湯大便燥實脉沉有力而大渴者方可下便不實脉不沉微渴者未可下猶宜小柴胡湯舌上黑胎生芒刺者是腎水尅于心火十有九死急用

大承氣下之無疑矣此邪熱已極也劫法開在殺車
槌方前

已後以手按其心胸至小腹有無痛處若按之當心
下鞭痛手不可近燥渴譫語大便實脈來沉實有力
為結胸證急用大陷胃湯加枳桔下之量元氣虛實
宜從緩治若按心胸雖滿悶不痛尚為在表未入乎
腑乃邪氣填乎胸中只消小柴胡枳桔以治其悶如
未效本方對小陷胃一服如神若按之當心下脹滿

而不通者宜瀉心湯加枳梗是痞滿也以手按之小
腹若痛而小水自來利大便秘或身黃譫妄燥渴
脈沉實者為畜血桃仁承氣下盡黑物則愈若按之
小腹脹滿不鞭痛小水不利即溺澀也五苓散加木
通山梔利之不可大利恐耗竭津液也若按其小腹
遶臍鞭痛渴而小水短赤大便秘實者有燥屎也大承
氣下之劫法備開殺車槌方前

再後問其大小便通利若何有何痛處及服過何藥

方知端的務使一一明白證脈相對庶得下藥不差
凡看傷寒若見吐蛔者雖有大熱忌下涼藥犯之必
死蓋胃中有寒則蛔上膈大凶之兆人皆未知急用
炮乾薑理中湯一服加烏梅二箇花椒十粒服後待
蛔定却以小柴胡退熱蓋蛔聞酸則靜見苦則安矣
凡治傷寒若煩渴欲飲水者因內水消竭欲得外水
自救大渴欲飲一升止可與一杯常令不足不可太
過若恣飲過量使水停心下則為水結胃等證射于

肺為喘為咳留於胃為噎為噦溢於皮膚為腫畜于
下焦為癰滲於腸間則為利下皆飲水多之過也又
不可不與又不可強與經云若還不飲非其治強飲
須教別病生正此謂也

凡治傷寒若經十餘日已上尚有表證宜汗者與羌活
沖和湯微汗之十餘日若有裏證宜下者可與大柴
胡湯下之蓋傷寒過經正氣多虛恐麻黃承氣太峻
悞用麻黃令人亡陽悞用承氣令人不禁故有此戒

若表証尚未除而裏証又急不得不下者只得以大柴胡通表裏而緩治之又老弱及血氣兩虛之人有下證者亦用大柴胡下之不傷元氣如其年壯力盛者不在禁例從病制宜

凡治傷寒尺脈弱而無力者切忌汗下寸脈弱而無力者切忌發吐俱宜小柴胡和之

凡治傷寒若汗下後不可便用參耆大補宜用小柴胡加減和之若大補使邪氣得補而熱愈盛復變生他

證矣所謂治傷寒無補法也如曾經汗下後果是虛弱之甚脈見無力者方可用甘溫之劑補之此為良法其勞力感寒之證不在禁補之例看消息用之凡治傷暑與傷寒俱有熱若悞治之害矣傷寒則外惡寒而脈浮緊傷暑則不惡寒而脈虛此為不同治經云脈盛身寒得之傷寒脈虛身熱得之傷暑治宜小柴胡湯加石膏知母或人參白虎湯天久淫雨濕令併行蒼朮白虎湯若元氣素弱而傷重者用清暑

益氣湯治之

中云治暑不宜輕用小柴胡夾暴感風寒者或可用一二劑蓋傷暑非傷寒至夏變熱病之暑病也

辯表裏中三証

王好古

假令少陽証頭痛往來寒熱脈浮弦此三症但有一者是為表也口失滋味腹中不和大小便或閉而不通或泄而不調但有一者是為裏也如無上下表裏餘症者皆虛熱也是在其中矣

辨陰陽二証

王好古

陰証身靜重語無聲氣難布息目睛不了了鼻中呼不出
吸不入往來口與鼻中氣冷水漿不入大小便不禁面
上惡寒有如刀刮身表涼知在陰經也名曰陰証

陽証身動輕語有聲目睛了了鼻中呼吸出入能往而能
來口與鼻中氣皆然身表熱知在陽經也名曰陽証

太陽六傳

王好古

太陽者乃巨陽也為諸陽之首膀胱經病若渴者自入

于本也名曰傳本

太陽傳陽明胃土者名曰巡經傳為發汗不徹利小便
餘邪不盡透入于裏也

太陽傳少陽膽木者名曰越經傳為原受病脉浮無汗
當用麻黃而不用之故也

太陽傳少陰腎水者名曰表傳裏為得病急當發汗
而反下汗不發所以傳也

太陽傳太陰脾土者名誤下傳為原受病脉緩有汗當

用桂枝而反下之所致也當時腹痛四肢沉重

太陽傳厥陰肝木者為三陰不至于首惟厥陰與督脉上行與太陽相接名曰巡經得度傳

太陽證

太陽証頭痛發熱自汗惡風脉當緩而反緊傷風得傷寒脈也

太陽證頭痛發熱無汗惡寒脈當緊而反緩傷寒得傷風脈也

王執中云冬月此二証用九味羌活湯不應仍用桂枝麻黃各半湯蓋穩於大青龍也

二証脈不同本經大青龍湯主之易老初用桂枝麻黃各半湯後用大青龍湯以其有厥逆筋惕肉瞤及亡陽之失也易老後又改為九味羌活湯而不用桂枝麻黃也

太陽証發熱惡寒自汗脈緩

太陽証發熱惡風無汗脈緩

此二証易老原將麻

黃一桂枝二為治後復改用羌活湯

太陽頭痛

太陽膀胱脉浮緊直至寸口所以頭痛者頭與寸口俱高之分也無厥陰與督脉會於巔逆太陽之經上而不能得下故壅滯為頭痛於上也左手浮弦胸中痛也沉弦背俞痛右手浮弦者亦然頭痛者木也最高之分惟風可到風則溫也治以辛涼秋尅春之意故頭痛皆以風藥治之者總其體之常也然各有三陰

三陽之異焉故太陽則宜川芎陽明則宜白芷少陽則宜柴胡太陰則宜蒼朮少陰則宜細辛厥陰則宜吳茱萸也

王執中曰此即論風而不及寒者風亦寒氣所化初從下起後從上來風與寒本相因但感之不同耳故治傷寒者初分有汗無汗到傳經後則不分矣由此觀之風藥亦能散寒其理同也

治太陽則不可越經

王好古

假令治太陽陽明不可遺太陽而只用陽明藥餘做此
用三陽經解藥後身番覆重者若煩則是有陽明也
若不煩而番覆輕者知不傳三陰也不傳三陰則為
解也大抵三陰之體靜重與濕相同傷寒五日後無
汗謂穀消水去形亡故下之三日謂內有水穀故
汗之

問桂枝湯發汗

發汗或云當得汗解或云當發汗更發汗并發汗宜

桂枝湯者數方是用桂枝發汗也復云無汗不得服桂枝又曰汗家不得重發汗又曰發汗過多者却用桂枝甘草湯是閉汗也一藥二用如何說得仲景發汗與本草之義合而為一答曰本草云桂枝味辛甘熱無毒能為百藥長通血脈止煩出汗者是調血而汗自出也仲景云臟無他病發熱自汗者此衛氣不和也又云自汗者為榮氣和榮氣和則外不諧衛氣不與榮氣相諧和也榮氣和則愈故皆桂枝湯調

和榮衛榮衛既和則汗自出矣風邪由此而解非桂枝能開腠理發出汗也以其固閉榮血衛氣自和邪無容地而出矣其實則閉汗孔也昧者不解閉汗之意凡見病者便用桂枝湯發汗若與中風自汗者合其效桴鼓因見其取效而病愈則曰此桂枝發出汗也遂不問傷寒無汗者亦與桂枝湯悞之甚矣故仲景云無汗不得服桂枝是閉汗孔也又云發汗多又手心悸欲得按者用桂枝甘草湯是亦閉汗孔也又

曰汗家不得重發汗若桂枝發汗是重發汗也凡桂枝條下言發字當認作出字是汗自然出也非若麻黃能開腠理而發出汗也本草出汗二字上文有通血脉一句是非三焦衛氣皮毛中藥是為榮血中藥也如是則出汗二字當認作榮衛和自然汗出非桂開腠理而發出汗也故後人用桂治虛汗讀者當逆察其意則可矣噫神農之作於其前仲景之述於其後前聖後聖其揆一也

太陽禁忌不可犯

小便不利不可使利之利之是謂犯本以是知五苓散不可妄用大便不可易動動之是謂動血此為犯禁表在不可下下之猶犯禁也

太陽証亦有當汗不當汗者

咽乾淋渴鼻衄小便不利已經發汗不得重發如無已上忌証雖經發汗倘邪氣未盡亦當重發之

當汗而不汗生黃

其証為風寒所傷陽氣下陷入於內而排寒水上行于經絡之間本當發汗因以徹其邪醫失汗之故生黃也脾主肌肉四肢寒濕與內熱相合而生黃也

當汗而發汗過多成瘥

其証因發汗太過腠理開泄汗漏不止故四肢急難以屈伸

不當汗而汗成蓄血

蓄血其証燥火也當益津液為上而反汗以亡其津液

其毒擾陽之極則慢陰也故燥血而蓄於胃中也

血証見血自愈

太陽病入膀胱小便利而赤蓄血証也血自下者愈也
知可解

戰而汗解者太陽也不戰有汗而解者陽明也不戰無
汗而解者少陽也若先差經必不爾矣

太陽傳陽明其中或有下証陽明証反退而熱無不竭
却退顯少陽証是知可解也

太陽知可解者頭不痛項不强肢節不痛則知表邪退也

陽明知可解者為無發熱惡寒知裏易解也

少陽病知可解者寒熱日不移時而作邪未退也若用柴胡而移其時早移之於晏晏移之于早氣移之於血血移之于氣是邪無可容之地知可解也

知不可解

服解藥而去沉困只頭痛目悶是知濕去而風不去則

欲解也若風去而濕不去則不解何以然風則高濕則下而入裏也

脈知可解不可解

可解之脈浮而虛不可解之脈浮而實浮而虛者只是在表浮而實者知已在裏也汗多不解者轉屬陽明也傷寒不頭痛知邪不在經若頭痛者知邪在經也
易老九味羌活湯解利法

羌活 治太陽肢節痛君主之藥也乃撥亂反正之主

故大無不通小無不入關節非此不治也

防風 治一身盡痛乃軍卒中卑下之職一聽君令而行隨所使引之而至者也

蒼朮 別有雄壯上行之氣能除濕下安太陰使邪氣不傳于足太陰脾

細辛 治少陰腎經頭痛

川芎 治厥陰頭痛在腦

白芷 治陽明頭痛在巔

生地黃治少陰心熱在內

黃芩 治太陰肺熱有神

甘草 能緩裏急調和諸藥

已上九味雖為一方然亦不可執執中無權猶執
一也當視其經絡前後左右之不同從其多少大
小之不一增損用之如神 右水煎服

若欲急汗當熱服以羹粥投之若緩汗溫服之而不用
湯投之也

脈浮而不解者先急而後緩 脈沉而不解者先緩而後急

本湯不獨解利傷寒治雜病亦有神 中風行經者加附子 中風秘澀者加大黃 中風并三氣合而成痺等症各隨十二經上下內外寒熱溫涼四時六氣加減補瀉用之煉蜜作丸猶妙

當汗而下之成協熱利

當各隨三陽本証表藥發之表解下利自愈若不愈者

方可以利藥治之

太陽一下有八變

太陽病下之其脉促不結胸者此為欲解也

脉浮者必結胸 脉緊者必咽痛 脉弦者必兩脇拘

急 脉細數者頭痛不止 脉緊數者必欲嘔 脉沉

緩者協熱利 脉浮滑者必下血

裏傳表

太陽反下之因而腹滿時痛者屬太陰也桂枝加芍藥

湯主之至於大實痛者胃也桂枝加大黃湯主之已傳戍婦告夫也所以為裏傳表即名誤下傳也

三陽三陰辯証用藥治法

彭用光

太陽無汗麻黃為最太陽有汗桂枝可先小柴胡為少陽之要領大柴胡行陽明之秘堅至三陰則難拘定法或可溫而或可下宜數變以曲全生意或可方而或可圓

傷寒表証分別治法以便四時取用

傷寒表証是如何

左手脉浮紫

無汗惡寒身熱多頭項俱疼

脉浮取

輕手按之脉浮大而緊

施方施劑汗之和

冬麻黃湯十神湯春夏羌

活冲和湯

傷寒裏証治法宜次第

傷寒裏証心腹疼

邪傳入裏脉重取數洪

不惡寒而惡熱蒸其脉

數沉無自汗二便秘少下之生

輕則大柴胡湯重則三承氣湯選用

陽証 陽証身熱及頭疼體重咽乾難臥動或有譫語

及循衣脉息弦洪宜審用

脉洪大有力

十神湯

九味羌活湯

解肌湯

葛根湯 大柴胡湯 三承氣湯 次第選

用

陰証

陰証身涼二便清病初自汗也頭疼也無煩躁

也無渴脉息沉微自可明

脉沉微無力

五積散

理中湯

三建湯

陰毒

手足甲青至節

三建湯

此症極危

炎關元

氣海

丹田

臍中

陽証似陰

陽証身涼冷四肢小便赤少大便秘心煩

口燥脉沉數白虎湯兼竹葉奇

脉沉數有力

竹葉石膏湯
三黃解毒湯

柴胡五苓

陰証似陽 陰証如陽面赤紅小便清利大便通渾身
微熱沉遲脉真武湯佳兼理中

脉沉遲弱

五積散 羌附湯
附子理中湯

灸服藥而脉不回宜灸 氣海 神闕 丹田

陽厥 陽厥時時指爪溫心煩便秘口乾論脉來沉細
中還疾承氣柴胡最可吞

陰厥 陰厥身涼熱不回二便通滑不煩時脉來沉伏
知端的三建湯無四逆宜

脉沉微昏憤

先以星烏乾姜湯
隨用三建湯

灸 此証倉卒無藥只灸關元氣海丹田妙

血發黃 發黃恰似烟薰色小便自利大便黑唇焦漱
水血家黃桃仁承氣湯堪擇

蓄血黃

此由脾胃熱甚失于汗下以致
之宜抵當湯桃仁承氣選用

濕症黃疸 發黃渾似橘皮明小便不利大便行濕熱

相蒸名曰疸茵陳湯共五苓平

蓄熱陰黃

頭汗出四肢沉重如瘡俱用茵陳湯加五苓兼小柴胡加梔子湯

發斑 發狂

陽毒發斑是如何梔子大黃黑奴科 此症甚危紅

赤白易治如黑斑則胃爛難治如陽毒五日內可治

六日七日難治

人參石膏湯化斑湯玄參升麻石膏湯大青四物湯

溫毒

葛根橘皮湯 調胃承氣湯 黃連橘皮湯 豬胆雞子湯

黑奴丸方 治陽毒發斑煩躁大渴倍常時行熱病六

七日未得汗脉洪大或數面赤目脹身痛大熱煩躁
狂言欲走渴甚又五六日以上不解熱在胸中口噤
不能言為壞傷寒醫所不治棄為死人精魂已竭心
下纔暖撥開其口灌下即活人凡灌藥下咽便能即
時甦醒

黃芩 芒硝 麻黃 釜底煤 小麦奴 灶突墨

梁上塵

各一兩

大黃

一錢

右為末煉蜜為丸彈子大井水化下即當發寒寒

已汗出乃差若時頃不汗再服一九須見微利若不大渴不可與此藥

問兩感邪從何道而入

王好古

答曰經云兩感者死不治一日太陽與少陰俱病頭痛發熱惡寒口乾煩滿而渴太陽者腑也自背俞而入人之所共知之少陰者臟也自鼻息而入人所不知也鼻氣通於天故寒邪無形之氣從鼻而入腎為水也水流濕故腎受之經曰傷于濕者下先受之同

氣相求耳又云天之邪氣感則害人五臟以是知內外兩感臟府俱病欲表之則有裏欲下之則有表表裏既不能一治故死矣故云兩感者不治然所稟有虛實所感有淺深虛而感之深者必死實而感之淺者猶或可治治之而不救者有矣夫未有不治而獲生者也予嘗用此間有生者十得二三故立此方以待好生君子用之

大羌活湯

防風 羌活 獨活 防己 黃芩 黃連 白朮

蒼朮

炙甘草

細辛

各三錢

知母

川芎

地黃

各一

兩

右每服五錢水煎熱服不解再服三四次必解病
愈則止若有餘証並依仲景隨經法治之

傷寒悞下變有輕重

或問曰傷寒雜証一體若悞下之甚者變大答曰非一
體也傷寒悞下變無定體雜病悞下變有定體何以

然傷寒自外而入陽也陽主動雜病自內而出陰也
陰主靜動者犯之其變無窮靜者犯之其變止痞腹
脇痛而已故變無窮者為重痞與腹脇痛者為輕也

辯內外傷

傷風鼻中氣出粗合口不開肺氣通于天也傷食口無
味涎不納鼻息氣勻脾氣通于地也

外傷一身盡熱先太陽也從外而之內者先無形也

內傷手足不和兩脇俱熱先少陽也從內而之外者先

有形也

內外俱傷人迎氣口俱盛或舉按皆實大表發熱而惡寒腹不和而口液此內外兩傷也

凡診則必捫手心手背手心熱則內傷手背熱則外傷次以脉別之

冬傷于寒者春必溫病夏為熱病長夏為大熱病蓋因房失勞傷與辛苦之人水虧無以奉春生之令故春陽氣長而為溫病也夏為熱病者是火先動于火未

動之時水預虧于已旺之日故邪但藏而不為病也
夏令炎蒸其火既旺與前所動者客邪與主氣二火
相接所以為熱病也長夏為大熱病者火之方與秋
之分皆手經居之水之方與春之分皆足經居之所
傷者皆經不足故夏火旺客氣助于手經則不足者
愈不足矣故所用之藥皆泄有餘而非足經藥何以
然泄有餘則不足者補矣此傷寒本足經只言足經
而不言手經也大意如此至于傳手經者亦有之當

作別論與夫奇經之病亦在其中矣

狂言譏語鄭聲辯

狂言者大開目與人語語所未嘗見之事即為狂言也
譏語者合目自言言所日用常見常行之事即為譏
語也鄭聲者聲戰無力不相接續造字出于喉中即
鄭聲也

陽明症不可犯禁忌

不當發汗不當利小便若發汗利小便竭其津液則生

蓄血症也惟當益津液為上以其火就燥也益津液者蓮鬚葱白湯是也汗多亡陽下多亡陰小便重利之走氣三者雖異為言少津液則一也

汗多亡陽

汗者本所以助陽也若陽受陰邪寒結無形須當發去陰邪以復陽氣所謂益陽而除風寒客氣也陰邪已去而復汗之反傷陽經曰重陽必陰故陽氣自亡汗多亡陽此之謂也

下多傷陰

下者本所以助陰也若陰受陽邪熱結有形須當除去已敗壞者以致新陰此所謂益陰而除火熱邪氣也陽邪已去而復下之反亡陰也經曰重陰必陽故陰氣自亡下多亡陰此之謂也

傷寒五臟受病脉証相尅訣

心臟 心病舌強笑面赤燥煩掌熱口乾譫臍上動氣
洪緊數反得沉微命不全

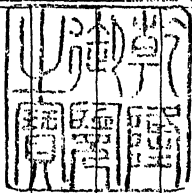
肝臟 肝家面青目痛閉筋急怒容臍左氣脉當弦急
或兼長浮濇短兮名不治

脾臟 脾家不食面皮黃體重肢痛喜卧床動氣當臍
脉緩大弦長而緊是凶殃

肺臟 肺家面白帶憂愁吐血寒溫喘嗽求臍右氣兮
沉細濇大而牢者死根由

腎臟 腎家面黑爪甲青耳閉足寒泄腹疼臍下氣兮
脉沉滑緩而大者死之形

已上皆受尅之脉為賊邪故凶也



赤水元珠卷十七

欽定四庫全書

子部

赤水元珠卷十八

詳校官太醫院醫士臣程泰

編修臣倉聖脈覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官助教臣卜惟吉

謄錄監生臣陸潮愈

欽定四庫全書

赤水元珠卷十八

明 孫一奎 撰

痰證

外證增寒壯熱惡風自汗胸滿氣上衝咽不得息頭不
疼項不强若涎多者亦隱隱頭疼脈有寸浮者亦有
寸伏者以意參之柴胡半夏湯金沸草散大半夏湯
氣上衝瓜蒂散吐之

此亦風痰證也如食積
痰虛損痰不用此藥

傷食

亦頭疼惡寒身熱但左手脈平和右手脈緊盛知為食
大橘皮二陳湯心腹滿脹大柴胡湯下之胸滿嘔吐

者瓜蒂散吐之

亦夾食傷寒也全傷食者恐不可用柴胡

虛煩

諸虛煩熱與傷寒相似但不惡寒頭不疼身不痛為異
耳表既虛不可汗裏不實不可下叔和云虛煩有熱
不可攻

脚氣

傷寒傳足不傳手所以寒濕之氣蒸于足發則類傷寒
其證頭疼身熱肢節痛大便閉或嘔但初病時起于
脚膝屈弱不能移動為異耳感於寒所患必冷越婢
小續命湯入生薑汁最妙感于暑所患是熱小續命
去附子減桂一半脚腫木瓜散檳榔散大便秘脾約
丸

論傷寒用藥法則

標本逆從之既明五劑之藥須用識且如表汗用麻黃
無蔥白不發吐痰用瓜蒂無豉不湧去實熱用大黃
無枳實不通溫經用附子無乾薑不熱甚則以泥清
水加蔥白煎之竹瀝無薑汁不能行經絡蜜導無皂
角不能通秘結非半夏薑汁不能止嘔吐非人參竹
葉不能止虛煩非小柴胡不能和解表裏非五苓散
不能通利小便非天花粉乾葛不能消渴解肌非人
參麥門冬五味不能生脈補元非犀角地黃不能止

上焦之吐衄非桃仁承氣不能破下焦之瘀血非黃
耆桂枝不能實表間虛汗非茯苓白朮不能去濕助
脾非茵陳不能去黃疸非承氣不能制定發狂非枳
桔不能除痞滿非陷胸不能開結胸非羌活不能治
四時之感冒身疼非人參敗毒不能治春溫非四逆
不能治陰厥非人參白虎不能化斑非理中烏梅不
能治虯厥非桂枝麻黃不能除冬月之惡寒熱隨汗
解非薑附湯不能止陰寒之泄利非大柴胡不能去

實熱之妄言陰陽咳嗽上氣喘息用加減小青龍分表裏而可汗下此傷寒用藥之大法也

陰經用藥格法

太陰脾土性惡寒濕非乾薑白朮不能燥濕也

少陰腎水性惡寒燥非附子不能溫潤

厥陰肝木藏血榮筋非芍藥甘草不能滋養此經常之道

治傷寒看證大畧

凡證有頭疼惡寒皆是傷寒無則皆否也何則蓋傷寒則惡寒傷食則惡食理固然也但風從上來陽先受之寒從下來陰先受之風與寒常相因而感冒之時則又不同及其證之外見者則一也

一提金脈要

人之陰陽即為先天人之氣血即為後天脈者非血非氣乃血氣之先即營行之道路又問曰既知先後天之脈理須明持脈之要曰舉曰按曰尋三字若此不

明即陰陽表裏虛實何以別之持脈者輕手循之曰舉重手取之曰按不輕不重委曲求之曰尋

截江網論脈

雜病以弦為陽傷寒以弦為陰雜病以緩為弱傷寒以緩為和兩手無脈曰雙伏一手無脈曰單伏必有正汗也寸口陽脈中或見沉細者但無力者為陽中伏陰尺部陰脈中或見沉數者為陰中伏陽寸口數大有力為重陽尺部沉細無力為重陰寸脈浮而有力

主寒邪表實宜汗浮而無力主風邪表虛宜實尺脈
沉而有力主陽邪在裏為實宜下無力主陰邪在裏
為虛宜溫寸脈弱而無力切忌發吐尺脈弱而無力
切忌汗下初按來疾去遲名曰內虛外實去疾來遲
名曰內實外虛尺寸俱同名曰緩緩者和而生也汗
下後脈靜者生躁亂身熱者死乃邪氣勝也溫之後
脈來歇至者正氣脫而不復生也純絃之脈名曰負
負者死按之解索名曰陰陽離離者死陰病見陽脈

者生陽病見陰脈者死

傷寒撮要論脈

左右手脈俱急緊盛是夾食傷寒右手脈來空虛左手脈來緊盛是勞力傷寒左手脈來緊右手洪滑或寸脈沉伏身熱惡寒隱隱頭痛喘咳煩悶胸脇體痛是夾痰傷寒左手脈來緊瀦右手脈沉數心胸脇下小腹有痛處是血鬱內傷外感六經圖及傷寒撮要一
提金六經正治捷法

足太陽經委中穴在膕中央約紋動脈陷中膕中央即
膝後相對腿灣中也目內眥在面前眼內邊神庭在
中間額上額額角也



此圖玉枕至陰二穴膀胱經穴也風府穴督脈穴也膀胱與督脈會于頂顛連於風府太陽症項強故併及之

足太陽膀胱經圖頭為諸陽之首故多傳變受病為先也其脈起于目內眥從頭下至項連風府行身之背終于足也其證頭頂痛項強腰疼骨節痛經曰太陽頭痛脈浮項背強而惡寒嘔逆身疼或已發熱或未發熱者俱宜發表不可輒下之表邪乘虛內陷傳變

不可勝數又不可利小便利之則引熱入裏其害不淺若本病煩熱小便不利者乃利之則不禁如小便自利如常則不可利也凡有汗不得再發汗汗多不得利小便

足太陽起于目內眥上額過神庭彎至玉枕過項夾背脊由後廉而下至小趾外側至陰穴止

太陽經見證法

假如先起惡寒者本病已後發熱者標病若有一毫頭

痛惡寒身熱不拘日數多少便宜發散自然熱退身涼有何變證

此處寒熱標本指病之先後言上文本病煩熱之本字指六經標本言不可混看

辯證法

表虛自汗者為風傷衛氣宜實表表實無汗者為寒傷營血宜發表

診脈法

診脈大凡皮膚之上輕手按之使得曰浮脈浮緊有力為傷寒脈浮緩無力為傷風

用藥法

冬月正傷寒用升陽發表湯即加減麻黃湯冬月傷風用疎邪實表湯即加減桂枝湯春秋無汗用羌活沖和湯發表有汗用加減沖和湯實表腹痛小建中湯痛甚桂枝加大黃湯夏月無汗用神朮湯有汗用前加減沖和湯

足陽明經



此圖神庭穴督脈穴也陽明經神庭過故載之

足陽明胃經圖乃兩陽合明于前也一曰府者居中土也萬物所歸也其脈起于鼻額上頭額絡于目循于面行身之前终于足也經曰傷寒二日陽明脈大又曰尺寸俱長者陽明受病也

足陽明起于鼻兩傍上頭維從乳中近外傍而下前廉梁丘穴至大趾次趾之端厲兌穴止

陽明經見證法

頭額痛目痛鼻乾不眠微惡寒是足陽明胃經受病假如先起目痛惡寒身熱者陽明經本病已後潮熱自汗譫語發渴大便實者正陽明胃府標病夫本宜解肌標宜急下看消息用之

辯證法

目痛鼻乾微惡寒身熱病在經潮熱自汗譫語發渴便實不惡寒病在腑

診脈法

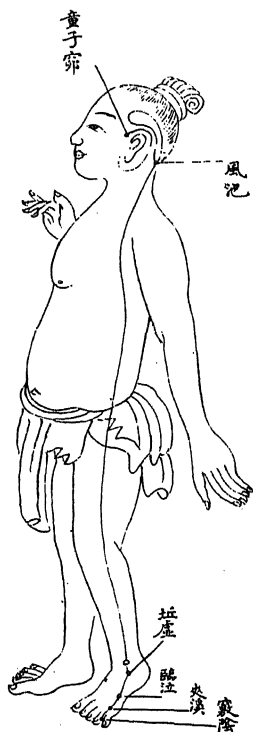
按至皮膚之下肌肉之間畧重按之乃得之脈見微洪
為經病按至筋骨之間重按之乃得脈見沉數為腑
病

用藥法

微惡寒自然目眶痛鼻乾不眠者用柴葛解肌湯即加
減葛根解肌湯渴而有汗不解者如神白虎湯即加
減白虎湯潮熱譫語發渴揭去衣被揚手擲足斑黃
狂亂不惡寒反怕熱大便秘實者輕則大柴胡湯重則

三承氣湯選用俱在秘方六一順氣湯加減治之

足少陽經



足少陽膽經其脈起于目銳眥上頭角絡耳中循胸脇
行身之側終于足也前有陽明後有太陽居二陽之
中所以居半表裏經曰尺寸俱弦者足少陽受病其
證頭痛目眩口苦胸滿耳聾脇痛或心煩喜嘔或胸
中煩悶而不嘔或心下病鞭或寒熱往來或發熱寅
申時尤盛或身微熱者皆少陽也凡頭角痛耳中痛
耳中烘烘而鳴耳之上前後腫痛皆少陽所主部分
其火為之也若口苦者少陽之膽熱脇下鞭者少陽

之結也

足少陽起于目銳眥上頭角絡耳中過乳外傍從兩脇
由外臑而下至小指次指之端竅陰穴止

少陽經見證法

假如先起惡寒身熱耳聾脇痛者本病已後嘔而舌乾
口苦者標病緣膽無出入病在半表半裏之間止宜
小柴胡湯加減和解表裡治之再無別湯本方有加
減法此經有三禁不可汗下利也若治之得法有何

壞證當須識此毋致忽焉

辯證法

耳聾脇痛寒熱嘔而口苦舌乾便屬半表半裏證不從標本從乎中治

診脈法

按至皮膚之下肌肉之間畧重按之乃得脈見弦數本經

用藥法

耳聾脇痛寒熱嘔而口苦舌乾者用柴胡雙解飲即加
減小柴胡湯若陽明少陽合病則脈弦而長此湯加

葛根芍藥

足太陰經



大白
大都
隱白

此圖臆中穴任脈穴也太陰脈過此故載之

足大陰脾經圖脾為中榮宮之坤土也其脈始于足大
指上行至腹絡于噦連舌本行身之前也若寒邪卒
中直入本經者一時便發腹痛或吐或利宜溫之如
四日而發腹滿噦乾者此傳經之邪也宜和之若太
陽病下之早因而腹痛者此誤下之而傳也凡治太
陰症自利不渴脈沉細手足冷急溫之若脈浮者可
發汗宜桂枝湯主之若發熱脈數者少陽之邪未解

小柴胡湯主之如自利不渴者臟有寒也宜理中湯
甚者加附子重則回陽救急湯即加減四逆湯腹滿
嘔吐食不下者宜治中湯手足冷脈沉細者宜四逆
湯若傳經邪熱內陷腹痛者宜桂枝芍藥湯主之

足太陰從足大趾隱白穴由內臙而上環小腹上乳內
傍臙中其別從乳外近厥陰而上至喉下人迎止

又云凡陽經傳來之邪終是陽明腑證皆不當和亦不
可用桂枝只三承氣選用其用桂枝者中在陰經未

入陰府也

太陰經見證法

腹滿自利津不到咽手足溫者是足太陰脾經受證假如先起腹滿咽乾者本病已後身目黃標病內有寒熱所分不可混治臨病之際用在得宜

辯證法

腹滿咽乾發黃者屬腑熱自利不渴或嘔吐者屬臟寒
診脈法

重手按至肌肉之下筋骨之間方得脉沉而有力宜當下脉見沉而無力宜當溫

用藥法

腹滿咽乾手足溫腹痛者桂枝大黃湯即加減桂枝湯
身目黃者茵陳大黃湯即加減茵陳湯自利不渴或
嘔吐者加味理中飲重則回陽急救湯即加減四逆
湯

足少陰經



足少陰腎經圖為人身之根蒂也其脈始于足心上行
貫脊循喉絡舌本散舌下注心中行身之前也若因
慾事腎虛者寒直中之也其證一二日便發故發熱
脈沉足冷或惡寒倦卧宜溫經散寒若五六日而發
躁舌乾者此傳經之熱邪宜急下之恐腎水乾也如
其脈沉細足冷者又不可下急溫之脈沉疾有力者
乃可下之凡少陰飲水而小便色白者下虛有寒引
水自救非熱宜溫之蓋少陰傷寒多因勞傷腎經之

所致有緊有慢其害甚速宜溫之不可以寒涼之藥
妄投之也但脈沉足冷雖發熱者急宜溫腎以扶元
氣

足少陰起于足心湧泉穴由內臍而上在太陰經之後
行入乳內傍近臍中至喉下人迎止

少陰經見證

假如先起舌乾口者本病已後譫語大便實者標病
至陰經則難拘定法或可溫而或可下因分直中者

寒證傳經者熱症是其發前人之所未發也

診脈法

重手按至肌肉之下筋骨之間方得脈見沉實有力宜當下脈見沉遲無力宜當溫

用藥法

口燥咽乾渴而譫語大便實或遶臍鞭痛或下利純清水心下鞭痛者俱是邪熱燥屎使然急用六一順氣湯分輕重下之即承氣湯有加減法無熱惡寒厥冷

勸卧不渴或腹痛嘔吐瀉利沉重或陰毒手指甲唇
青嘔逆絞痛身如被杖面如刀刮戰慄者俱是寒邪
中裏使然急用回陽救急湯溫之即四逆湯有加減
法

足厥陰經



曲泉

中封

太衝

行間

此圖一經從缺盆下乳上入裏會於頂巔

足厥陰肝經圖厥者盡也六經之尾也其脈起于足大指上環陰器抵小腹循脇肋上口唇與督脈會于巔頂行身之前側也若本經不足寒邪直中之也一日便發吐利小腹痛寒甚者唇青厥冷囊縮急宜溫之并著艾灸丹田氣海以溫之若六七日發煩滿囊拳者此傳經熱邪厥深熱亦深也若脈沉疾有力者宜急下之若脈微細者不可下也凡傷寒傳至厥陰經

則病勢極矣然死生在於須臾可不謹察之也大抵
熱深厥亦深則舌卷囊縮陰寒冷極亦舌卷囊縮也
當要仔細而辯其冷熱之治其法微矣

足厥陰起足大趾大敦穴由內臙而上在太陰經之前
行入小腹過脇下從乳外傍彎入乳內傍至中脘而
止其入裏行者會于巔頂也圖內不載

厥陰經見證法

假如先起消渴煩滿者本病已後舌卷囊縮者標病亦

有寒熱兩端不可槩作熱治

辯證法

煩滿囊拳消渴者屬熱口涎沫不渴厥冷者屬寒似瘧
不嘔清便必自愈

用藥法

消渴煩滿舌卷囊縮大便實手足乍冷乍溫者急用六
乙順氣湯下之即承氣湯有加減法口吐涎沫或四
肢厥冷不溫過乎肘膝不渴小腹絞痛嘔逆者急用

茱萸四逆湯即田陽救急湯有加減法

煎藥法

一發汗藥先煎麻黃一二沸後入餘藥同煎

一止汗藥先煎桂枝

一和解藥先煎柴胡

一下藥先煎滾水入枳實

一溫藥先煎乾薑

一行血藥先煎桃仁

一利水藥先煎猪苓

一止瀉藥先煎炒白朮

一消渴藥先煎天花粉

一止痛藥先煎白芍藥

一發黃藥先煎茵陳

一發斑藥先煎青黛

一發狂藥先煎石羔

一止嘔藥先煎半夏

一勞力感寒先煎黃芪

一濕症藥先煎蒼朮

一感冒傷寒先煎羌活

一暑症藥先煎香薷

一瘧病藥先煎防風

一腹如雷鳴藥先煎煨生薑

已上俱以主病者先煎餘藥俱後入同煎

劫病法

一傷寒發狂奔走人難制伏先於病人處生火一盆用醋一碗傾於火上其烟冲入鼻內即安方可察其陽狂陰躁親切用藥無差若初起頭疼發熱惡寒方除已後登高而歌棄衣而走踰牆上屋罵詈呼喊大渴欲死脈來有力乃因邪熱傳裏陽盛發狂當用寒藥下之此為陽狂凡見舌卷囊縮者不治若病起無頭疼身微熱面赤戴陽煩躁脈來沉微無力欲坐卧於泥水中乃因寒熱而發躁手指甲面色青黑冷汗不

止心腹結鞭如石躁渴欲死即陰證似陽當用熱藥
溫之此為陰躁凡見厥冷下利譫語者不治須詳脈
來有力無力此為良法

一傷寒腹中痛甚將涼水一盞與病人飲之其痛稍可
者屬熱當用涼藥清之清之不已而或遶臍鞭痛大
便結實煩渴屬燥屎急用寒藥下之若食痛同治法
若小腹鞭痛小水自利大便黑身目黃者屬蓄血亦
用寒劑加行血藥下盡黑物則愈此三者皆痛隨利

減之法也若飲水愈加作痛屬寒當用溫藥和之和之不已而或四肢厥冷腹痛嘔吐瀉利急用熱藥救之須詳脈來有力無力此為良法

一傷寒直中陰經真寒證甚重而無脈或吐瀉脫元而無脈用好酒薑汁各半盞與病人服之其脈來者可治當察其脈用藥不拘脈浮沉大小但指下出見者生如用此法脈不至者必死又當問病人何處有痛證要知痛甚者脈必伏宜隨病制宜方為吉兆如無

痛證用此法而脈不至者不為吉兆尤當問病人若平素原無正取脈須用覆手取之脈必見也此屬反關脈診法與正取法同若平素正取有脈後因病診之無脈者亦當覆手取之而脈出者陰陽錯亂也宜和合陰陽如覆取正取俱無脈者必死此為良法

一傷寒舌上生胎不拘滑白黃黑俱用井水浸青布片於舌上洗淨後用生薑片子時時蘸水刮之其胎自退凡見舌生黑胎芒刺者必死此熱毒入深十有九

死是腎水尅心火也若發黃者用生薑粗時時週身
擦之其黃退若心胸脇下有邪氣結實滿悶鞭痛用
生薑一片搗粗去汁炒微燥帶潤用絹包於患處款
款熨之稍可又將粗和勻前汁炒乾再熨許久豁然
寬快俱為良法

一傷寒鼻衄成流久不止者將山梔炒黑為細末吹入
鼻中外將水紙搭於鼻冲其血自止若點滴其血不
成流者其邪在經未解照後秘方用藥不在此法

一傷寒熱邪在裏服轉藥後鹽炒麩皮一升將絹包於病人腹上款款熨之使藥氣得熱則行大便易通矣
一傷寒吐血不止用韭汁磨京墨呷下其血見黑必止
如無韭汁用鷄子青亦可正謂赤屬火而黑屬水也
一傷寒直中陰經真寒證或陰毒證身如被杖腹中絞痛嘔逆沉重不知人事四體堅冷如石冰指甲唇青藥不得入口六脈沉細或無脈欲絕者將葱縛一握切去根葉取白三寸許如餅先用麝香半分填於臍

中後放葱餅於臍上以火熨之連換二三餅稍醒灌
入生薑汁煎服回陽救急湯如不醒再灸關元氣海
二三十壯使熱氣通其內逼邪出于外以復陽氣如
用此法手足溫出汗即醒者為有生也如用此法
手足不溫汗出不省人事必死

一傷寒熱病熱邪傳裏亢極無解用黃連煎水一盞放
井中頓冷浸青布搭于胸中徐徐換之待熱勢稍退
即除不可久漬夏月用此法冬月不宜用

一傷寒服藥轉吐出不納者隨用竹管重捺內關後將生薑自然汁半盞熱飲其吐即止大凡服寒藥熱飲熱藥寒飲中和之劑溫和服之如要取汗雖辛甘之劑亦宜熱服如要止汗雖辛甘溫之劑亦宜溫服此為良法

內關中掌後腕二寸厥陰心包相火之經

一中風痰厥昏迷卒倒不省人事欲絕者先用皂莢末撚紙燒烟冲入鼻有嚏可治隨用吐痰法用皂莢末

五分半夏白礬各三分為細末薑汁調服探吐後服導痰湯加減治之無噎不可治此為良法

一治乾霍亂不得吐者用滾湯一碗入皂莢末三分鹽一撮調服探吐切莫與米湯與之即死是穀氣反助邪氣也

一中寒卒倒昏迷不醒者先用熱酒薑汁各半盞灌入稍醒後服加味理中飲為效如不飲酒人止用薑汁灌之依此法調治冬月有之餘月不多見

制藥法

一用附子去皮臍先用鹽水薑汁各半盞用砂鍋煮七沸後入黃連甘草各半兩再加童便半盞再煮七沸住火良久撈起入磁器盛貯伏地氣一晝夜取出晒乾以備後用庶無毒害頂圓臍正一兩一枚者佳

一用川大黃須錦紋者佳剉成飲片用酒拌均燥乾後用不傷陰血如年壯實熱者生用不須製

一用麻黃去節先滾醋湯畧浸片時撈起以備後用庶

免大發如冬月嚴寒腠理至密當生用不須製

一用吳茱萸將鹽水拌均炒燥庶無小毒

一用附子後身目紅者乃附子之過用蘿蔔搗水瀝汁

二大盞入黃連甘草各半兩犀角三錢煎至八分服

之以解附子毒其紅即除如解遲必血從耳口鼻出

者必死無蘿蔔用蘿蔔子搗水取汁亦可如無蘿蔔

子用澄清泥漿水亦可也

一用大黃後瀉利不止者用烏梅二枚炒粳米一撮乾

薑三錢人參炒白朮各半兩生附子皮一錢半甘草
一錢升麻少許燈心一握水二大鍾煎之去渣後入
炒陳壁土一是調服即愈取土氣以助胃氣也

一用麻黃後汗出不止者將病人髮披水盆中足露出
外用炒糯米半升龍骨牡蠣藁本防風各一兩為細
末周身撲之隨後秘方用藥免致死亡陽而死此為良
法

羌活沖和湯 治太陽傷風有汗脈浮緩

羌活 白芷 黃芩 甘草各一錢半 防風 白朮 生

地黃各一錢半 川芎五分

右如前煎法若一服汗仍未止加

黃芪一錢半芍藥一錢仍未止以小柴胡加桂枝芍藥各一錢

葛根湯 治太陽陽明項背強急無汗惡風脈帶弦浮

而發熱又治太陽陽明合病必自利此湯並主之

葛根一錢 甘草

麻黃

各二錢去節湯泡二次

水二鍾薑四片

棗二枚煎畧微覆取汗

獨活散 治傷寒溫熱等症

羌活 獨活 防風 枳殼 黃芩 麻黃

池二

人參 細辛 茯苓 炙甘草 蔓荊子 甘菊花

石膏 水二鍾薑三片薄荷五葉煎

敗毒散 治傷寒溫疫風溫頭目昏眩四肢疼痛增寒

壯熱項強目睛疼尋常風眩拘急

羌活 獨活 前胡 柴胡 川芎 枳殼 桔梗

茯苓 人參 甘草

各等分

水二鍾如常煎服

六神通解散

麻黃 黃芩

滑石

各二兩

石膏

一兩

甘草

半兩

蒼朮

四兩

治時行三日前加葱白香豉煎服而汗之立效中

病即止不可盡劑

升麻湯

治傷寒中風頭疼增寒壯熱肢體疼痛發熱

惡寒鼻中乾不得卧兼治寒暄不時人多疾疫及暴

熱之頃忽然變寒身體疼痛頭重如石

升麻 甘草 芍藥 葛根

各等分

每服七八錢煎如常法若老人去芍藥加柴胡茯苓人參各一錢

五積散 治陰經傷冷脾胃不和感冒寒邪

蒼朮

二十四兩

桔梗

十二兩

陳皮

八兩

白芷

茯苓

各四兩

甘草

枳殼

炒各五兩

肉桂

人參

川芎

各二兩

厚樸

半夏

芍藥

當歸

麻黃

乾薑

各三兩

右十六味除枳殼肉桂陳皮其餘共一處生搗為粗

末用酒拌勻晒乾分作六分大鍋內文武火炒令黃色不得焦擲冷入殼桂陳皮和勻每服五錢水二鍾薑三片煎一鍾服

婦人血風證因崩漏大脫血或前後血因而涸燥其熱未除尋衣摸床撮空閉目不省人事揚手擲足搖動不安錯語失神脈弦浮而虛內有燥熱之極氣粗鼻乾而不潤上下通燥此為難治宜服生地黃黃連湯治男子去血多亦有此症其妙不可容言

生地黃黃連湯

川芎

生地

當歸

各七分

赤芍藥

梔子

黃芩

黃連

各三分

防風

每服五錢水煎清飲徐徐呷之如脈實可加大黃下
之大承氣湯氣藥也自外而之內者用之生地黃黃
連湯血藥也自內而之外者用之氣血合病循衣撮
空治同

自氣而之血血而復之氣者大承氣湯下之自血而之

氣氣而復之血者生地黄黃連湯主之二者俱不大
便此是承氣湯對子又與三黃石膏湯表裏皆是三
焦胞絡相火之用也病既危急只得以此湯降血中
火耳不拘婦人男子去血過多而有此症者皆宜服
之無不效者

秘用三十七方就註三十七槌法

升麻發表湯 即麻黃湯附加減法

治冬月正傷寒頭疼發熱惡寒脊強脈浮緊無汗為

表症此足太陽膀胱經受邪當發汗以頭如斧劈身如火熾者宜此湯有汗者勿用

麻黃 桂枝 甘草 杏仁 升麻 川芎 防風
白芷 羌活

本經發熱惡寒頭痛無汗而喘者本方加乾葛去升麻

本經發熱惡寒身體痛者本方加蒼朮芍藥去杏仁
本經惡寒發熱身痒面赤者以其不得小便出故也

本方去白芷升麻杏仁加柴胡芍藥

本經頭痛發熱惡寒胸中飽悶者本方加枳殼桔梗
本經感寒深重服湯不作汗者再宜服至二三劑而
汗不出者死

本經汗後不解者宜再服量症輕重用麻黃升麻分
多寡為當

水二鍾薑三片葱白二莖槌法加江西豆豉一撮煎
之熱服取汗有神宜厚被覆首凡中病即止不得多

服多則反加別病

疎邪實表湯 即桂枝湯附加減法

治冬月正傷風頭痛發熱惡寒脊強脈浮緩自汗為
表症此足太陽膀胱經受邪當實表散邪無汗者不
可服

桂枝 芍藥 甘草 防風 川芎 羌活 白朮

如汗不止加黃芪 喘加杏仁柴胡 胸中飽悶
加枳殼桔梗

水二鍾薑三片棗二枚槌法加膠飴二匙溫服

羌活沖和湯 以代桂枝麻黃青龍各半等湯此太陽

經之神藥也

治春夏秋非時感冒暴寒頭痛發熱惡寒脊強無汗
脈浮緊此足太陽膀胱經受邪是表症宜發散不與
冬時正傷寒同治此湯非獨治三時暴寒春可治溫
夏可治熱秋可治濕治雜症亦有神也冬寒亦可用
惟黃芩須輕投耳

羌活

蒼朮

錢各一
半

防風

黃芩

川芎

白芷

甘

草

生地黃

錢各一
半

細辛

錢五分
可多

水二鍾煎八分熱服溫被蓋覆取微汗濕土司天加

蒼朮一錢五分天久淫雨亦加如渴加石膏三錢知

母一錢不渴不加冬月禁之

如胸中飽悶加桔梗枳殼去生地

夏月加石膏知母名神木湯如服此湯後不作汗本

方加蘇葉喘而惡寒身熱本方加杏仁生地汗後不

解宜服要汗下兼行加大黃乃釜底抽薪之法

其春夏秋感冒非時傷寒亦有頭疼惡寒身熱脈浮
緩自汗宜實表本方去蒼朮加白朮汗不止加黃芪
即加減冲和湯再不止以小柴胡加桂枝芍藥一錢
有神

槌法薑三片棗二枚煎至一鍾加葱白搗汁五匙再
煎一二沸如發汗熱服止汗溫服

柴葛解肌湯 即葛根湯附加減法

治足陽明胃經受邪目痛鼻乾不眠微頭疼眼眶痛
脉來微洪宜解肌屬陽明經病其正陽明腑病別有
治法

柴胡 葛根 甘草 黃芩 芍藥 羌活 白芷
桔梗

本經無汗惡寒甚者去黃芩加麻黃冬月宜加春宜
少夏秋去之加蘇葉

本經有汗而渴者治法在如神白虎湯下即白虎湯

水二鍾薑三片棗二枚槌法加石膏末一撮煎之熱服

柴胡雙解散 即小柴胡湯附加減法

足少陽膽經受證耳聾耳脇痛寒熱嘔而口苦脈來弦數屬半表半裏宜和解此經無出入有三禁不可汗下利也止有小柴胡一湯隨病加減再無別湯

柴胡 黃芩 半夏 甘草 人參 陳皮 芍藥
若只小柴胡湯無芍藥

本經症小便不利加茯苓 脇痛加青皮

本經嘔者入薑汁竹茹 痰多加瓜蒌貝母 寒熱

似瘡加桂 渴加天花粉知母 齒燥無津液加石

膏 嗽者加五味金沸草 壞症加鱉甲

本經症心下飽悶未經下者非結胸乃表邪傳至胸

中未入乎腑證雖滿悶尚為在表只消小柴胡加枳

梗未效就以本方對小陷胸加枳桔一服虛煩類傷

寒證本方加竹葉炒粳米

本經與陽明合病本方加葛根芍藥

婦人熱入血室加當歸紅花

男人熱入血室加生地黃

老婦人傷寒無表證其熱勝者本方加大黃甚者加芒硝

水二鍾薑一片棗二枚槌法加生艾汁三匙煎之溫服

小柴胡湯證註釋

治太陽病十日已去脈細而嗜卧外雖已解設胸滿痛
與服之若脈浮者麻黃湯傷寒五六日來往寒熱胸
脇若痛默默不飲食心煩喜嘔或煩而不嘔或渴或
腹中痛或脇下痞鞭或心悸小便不利或不渴身有
微熱者此湯主之血氣弱腠理開邪氣因與正氣相
搏結于胸下邪正分爭往來寒熱休作有時默默不
飲食臟腑相連其痛必下邪高痛下致使嘔也此湯
主之服柴胡湯已渴者屬陽明以法治之傷寒五六

日身熱惡風頭項強脇下滿手足溫而渴者此湯主之傷寒陽脈濡陰脈弦腹中急痛先與小建中湯不差者此湯主之太陽病過經十餘日發汗吐下後四五日柴胡湯證仍在者先與小柴胡湯嘔不止心下鬱微煩者為未解也與大柴胡湯下之則愈婦人中風七八日續得寒熱發作有時經水適斷者此為熱入血室其血必結致如瘕狀此湯主之傷寒五六日頭汗出微惡寒手足冷心下滿不欲食大便硬脈細

者為陽微結必有表復有裏脈沉亦裏也汗出為陽微假令純陰結不得復有外症悉入在裏此為半在表半在裏也脈雖沉緊不得為少陰病所以然者陰不得有汗也今頭汗出故知非少陰可與此湯設不了了得尿而解傷寒五六日嘔而發熱者柴胡湯症具而以他藥下之柴胡症在者復與小柴胡湯心下痞為逆必蒸蒸而振却發熱汗出而解若心下滿而腹痛者此為結胸也大陷胸湯主之但滿而不痛者

此為痞氣柴胡不中與之宜半夏瀉心湯已上屬太陰經

末後五六日嘔而發熱至太陰經一段俱太陰證節菴併及者見太陰證柴胡亦有當與不當與者

陽明病發潮熱大便溏小便自可胸脇不利者與此湯陽明病脇下鞭滿不大便而嘔舌上白胎皆可與之上焦得通津液得下腎氣因和溼然汗出而解陽明中風脈弦浮大而短氣腹部滿脇下及心痛久按

之氣不通鼻乾不得卧一身及目悉黃小便難有潮
熱時時噦身前後腫刺之少差外不解病過十日脈
續浮者此湯主之已上屬陽明經太陽病不解轉入
少陽脇下滿乾嘔不能食往來寒熱尚未吐下脈沉
緊者此湯主之若已吐下後發汗溫鍼譟語小柴胡
湯證罷此為壞證知犯何逆以法治之已上屬少陽
經嘔而發熱宜服此湯傷寒已後更發熱此湯主之
若脈浮者以汗解之屬陽明差後勞復脈證

彭用光加減法

如胸中煩而不嘔去半夏人參加瓜蒌仁煩者熱也
嘔者逆氣也今煩而不嘔則熱聚而氣不逆邪氣欲
漸成實也參甘恐補去之無助熱夏味辛散去之以
無逆氣也瓜蒌仁苦寒用之以通鬱熱于胸中

若渴者去半夏恐燥津液加人參之甘潤瓜蒌根之
苦潤相合則津液生而渴已也

若腹中痛去黃芩加芍藥寒邪入裏裏氣不足寒邪

壅則腹中痛苓苦寒性堅而寒中去之則中氣易和
芍藥味酸而和中加之則裏氣得通而腹痛自愈
如脇下痞鞭去大棗之甘溫恐令滿加牡蠣之酸鹹
則痞消而鞭輟矣

若心下悸小便不利者去黃芩之苦寒恐蓄水浸行
加茯苓之甘淡能滲利則津液通矣

若不渴外有微熱去人參微熱恐有表邪加桂枝取
汗發散表邪也

若欬者去人參大棗生薑加五味子乾薑肺氣逆則
欬參棗薑甘溫中則肺氣愈逆故去之用五味子之
酸收斂肺氣乾薑之辛熱以散內之寒氣則欬自止
若加葛根芍藥治少陽陽明合病頭畧痛發熱耳聾
脇痛或往來寒熱如瘧和解散治之和解散即小柴
胡湯加減如嘔逆加薑九片陳皮一錢如頭痛惡寒
加羌活防風各一錢寒熱間作加桂枝一錢夏月中
暑發熱頭痛加黃連一錢春天溫病時行加生地黃

川升麻一錢瘡疾或先寒後熱加川常山尖檳榔半錢各要未發時煎服傷寒惡寒頭項強發熱前方沖和湯內去細辛蒼朮加白朮二錢

桂枝大黃湯 即桂枝湯加大黃附加減法

治足太陰脾經受症腹滿而痛咽乾而渴手足溫脈來沉而有力此因邪熱從陽經傳入陰經

桂枝 芍藥 甘草 大黃 枳實 柴胡

本經腹滿不惡寒而喘者加大腹皮去甘草

水二鍾薑一片棗二枚槌法臨服入攪柳磨水三匙
熱服

中云看此證不如三承氣湯選用或一日初傳太陰乃
可觀仲景書或者邪中陰經而留于腹者也不然必
外證未全除可也不然此方亦當用在壞證例非本
經藥也直說陽症傳來者誤也

加味理中飲 即理中湯附加減法

治太陰脾經受證自利不渴手足溫身無熱脈來沉

而無力此屬臟寒

乾薑 白朮 人參 甘草 肉桂 陳皮 茯苓

厥陰消渴氣上衝心饑不欲食食即吐虵腹痛大便
實者本方加大黃蜜少許利之

本經腹濡滿時減者本方去甘草

本經嘔者入半夏薑汁

本經倦卧沉重利不止少加附子

利後身體痛者急溫之加附子

自利腹痛者入木香磨薑汁調服和之

水二鍾薑一片棗二枚槌法臨服入炒陳壁土一匙
調服取土氣以助胃氣

茵陳將軍湯 即茵陳湯附加減法

治足太陰脾經腹滿身目發黃小水不利大便實發
渴或頭汗劑頸而還脉來沉重者宜用

大黃 茵陳 山梔 甘草 厚樸 黃芩 枳實

大便自調者去大黃厚朴加大腹皮利小便清為效

水二鍾薑一片槌法加燈草一握熟服

導赤飲 即五苓散附加減法

治小水不利小腹滿或下焦蓄熱或引飲過多或小水短赤而渴脈沉數者以利小便為先惟汗後亡津液與陽明汗多者則以利小便為戒

茯苓 猪苓 澤瀉 桂枝 白朮 甘草 滑石
山梔

中濕身目黃者加茵陳

水結胸證加木通燈心如小水不利而見頭汗出者
乃陽脫也此死證

自得病起無熱但狂言煩躁不安精采不與人相當
此湯治之

此因熱結膀胱太陽經之裏症也一名太陽本病
水二鍾薑一片燈心二十莖槌法入鹽二字

六一順氣湯 以代大承氣小承氣調胃承氣大柴胡
三乙承氣湯大陷胸等湯之神藥也舉世無人知此

奇妙耳秘之莫與俗人言附加減法

治傷寒熱邪傳裏大便結實口燥咽乾怕熱譫語揭衣狂妄揚手擲足斑黃陽厥潮熱自汗胸腹滿硬遶臍疼痛等症悉皆治之

大黃 枳實 厚樸 甘草 黃芩 柴胡 芒硝
芍藥

潮熱自汗譫語發渴揚手擲足揭去衣被狂妄斑黃大便實者俱屬正陽明胃腑病依本方

口燥咽乾大便實屬少陰依本方

下利純清心下鞭痛而渴者屬少陰依本方

怕熱發渴譫妄手足乍冷乍溫大便實者陽厥證屬厥陰依本方舌卷囊縮者難治須急下之熱病目不
明謂腎水已竭不能照物病已篤矣惟宜急下依本
方目中不了了即目不明也

轉屎氣者謂下泄也有燥屎焉當下依本方如更衣
者止後服不必盡劑不更衣宜再少與大便通者愈

若結胸證心下鞭痛手不可近燥渴譫語大便實者
依本方去甘草加甘遂桔梗凡傷寒過經及老弱併
血氣兩虛之人或婦人產後有下症或有下後不解
或有表症未除而裏症又急不得不下者用此湯去
芒硝下之即吉蓋恐轉藥硝性燥急故有此戒大凡
傷寒邪熱傳裏結實須看熱氣淺深用藥今之庸俗
不分當急下可少與宜微和胃氣之論一槩用大黃
芒硝亂投湯劑下之因茲枉死者多矣余謂傷寒之

邪傳來非一治之則殊耳病有三焦俱傷者則痞滿
燥實堅全俱宜大承氣湯厚樸苦溫以去痞枳實苦
寒以泄滿芒硝鹹寒以潤燥軟堅大黃苦寒以泄實
去熱病斯愈矣邪在中焦則有燥實堅三證故用調
胃承氣湯以甘草和中芒硝潤燥大黃泄實不用枳
樸恐傷上焦虛無氤氲之元氣調胃之名自此立矣
上焦受傷則痞而實用小承氣湯枳實厚樸之能除
痞大黃之泄實去芒硝不傷下焦血分之真陰謂不

伐其根本也若夫大柴胡湯則有表症尚未除而裏症又急不得不下者只得以此湯通表裏而緩治之猶有老弱及血氣兩虛之人亦宜用此故經云轉藥孰緊有芒硝者緊也大承氣最緊小承氣次之調胃承氣又次之大柴胡又次之其大柴胡加大黃小柴胡加芒硝方為轉藥蓋為病輕者設也仲景又云蕩滌傷寒熱積皆用湯液切禁凡藥不可不知也

右先將水二鍾滾三沸後入藥煎至八分槌法臨服

時入鐵銹水三是調服立效取鐵性沉重之義最能
墜熱開結有神此千金不傳之秘

如神白虎湯 即白虎湯附加減法

治身熱渴而有汗不解或經汗過渴不解脈來微洪

石膏 知母 人參 甘草 山梔 麥冬 五味

心煩者加竹茹一團如大渴心煩背惡寒者依本方

去山梔加天花粉無渴不可服此藥為大忌

水二鍾薑一片棗一枚槌法加淡竹葉十片

三黃石膏湯

此湯治傷寒後五心煩熱舌燥表裏皆實怫鬱陽毒發斑黃身如塗朱眼珠如火狂叫欲走十指皮脫六脈洪大滑數燥渴欲死鼻乾面赤齒黃過經不解已成壞症表裏皆熱欲發其汗病熱不退又復下之大便遂頻小便不利亦有錯治溫症而成此症者又八九日已經汗下後脈洪數身壯熱拘急沉重欲治其內由表未解欲發其表則裏症又急趨起不能措手

待斃而已殊不知熱在三焦閉塞經絡津液營衛不通遂成此症又治汗下後三焦生熱脈洪數譫語不休晝夜喘息鼻時加衄身目俱黃狂叫欲走者通用此湯治之有神

石膏

一兩半

黃芩

黃連

黃柏

各七錢

山梔

麻黃

香豉

二合

每服一兩水二鍾薑三片棗二枚槌法入細茶一撮煎之熱服未中病再服

三黃巨勝湯

此湯治陽毒發斑狂亂妄言大渴呌喊目赤脈數大便燥實不通上氣喘急舌卷囊縮難治者權以此湯却之三黃石膏湯內去麻黃香豉加大黃芒硝是也水二鍾薑一片棗二枚槌法臨服入泥漿清水二匙調服即安

沖和靈寶飲 治兩感傷寒起于頭痛惡寒發熱口燥舌乾以陽先受病多者先以此湯探之中病即愈

羌活 防風 川芎 生地 細辛 黃芩 柴胡

甘草 乾葛 白芷 石膏

水二鍾煨生薑三片棗二枚槌法入黑豆一撮煎之
溫服取微汗為愈如不愈表症多而甚急者方可用
麻黃葛根為解表如裏多而甚急者先以調胃承氣
為攻裏是也

如以陰經自中病發熱下利身疼痛脈沉細無力不
渴倦卧昏重者又當先救裏溫之回陽救急湯是分

表裏寒熱而治此其權變大法

古云兩感雖為死證復有可救之理乃用藥先後寒熱之劑及發表攻理之序不明故枉死者多矣此方良可

桃仁承氣對子 即桃仁承氣湯附加減法

治熱邪傳裏熱蓄膀胱其人如狂小水自利大便黑小腹滿痛身目黃譫語燥渴為蓄血證脈沉有力宜此湯下盡黑物即愈未服前而血自下者為欲愈不

宜服

桃仁

桂枝

芒硝

大黃

芍藥

柴胡

青皮

當歸

甘草

枳實

水二鍾薑三片搗法臨服入蘇木煎汁三匙服

消毒青黛飲

治熱邪傳裏裏實表虛血熱不散熱氣

乘于皮膚而為斑也輕則如疹子重則如錦紋重甚則斑爛皮膚或本屬陽候投熱藥或當下不下或下後未解皆能致此不可發汗重令開泄更加斑爛也

然而斑之方萌與蚊跡相類發斑多見於胸腹蚊跡
只在於手足陽脈洪大病人昏憤先紅後赤者斑也
脈不洪大病人自靜先紅後黃者蚊也其或大便自
利短氣怫鬱氣短燥屎不通又如葉實屬者盧醫復
生不能施其巧矣凡汗下不解足冷耳聾煩悶咳便
是發斑之候

黃連 甘草 石膏 知母 柴胡 玄參 生地

山梔 犀角 青黛 人參

水二鍾薑一片棗二枚槌法臨服入苦酒一匙大便實者去人參加大黃

生地黃連湯 治鼻衄成流久不止者或熱毒入深吐血不止

黃芩 山梔 桔梗 甘草 生地 黃連 柴胡

川芎 芍藥 犀角

如無升麻代之

水二鍾棗二枚煎八分槌法臨服入茅根搗汁磨京墨調服如無茅根以藕搗汁亦可

外用劫法水紙搭于鼻冲

加味犀角地黄湯 治煩躁漱水不下咽者屬上焦有

瘀血

犀角 生地 芍藥 甘草 桔梗 牡丹皮 陳

皮 紅花 當歸

水二鍾薑三片槌法臨服入生藕節搗汁三匙溫服
回陽救急湯 即四逆湯附加減法

治寒邪直中陰經真寒證初病起無身熱無頭疼止

則惡寒四肢厥冷戰慄腹疼吐瀉不渴引衣自蓋踏
卧沉重或手指甲唇青或口吐涎沫或至無脈或脈
來沉遲無力

熟附子 乾薑 人參 甘草 白朮 肉桂 陳
皮 五味 茯苓 半夏

嘔吐涎沫或小腹痛加鹽炒吳茱萸

無脈者加猪胆汁一匙 嘔吐不止加薑汁 泄瀉
不止加升麻黃芪

水二鍾薑三片煎之臨服加麝香三釐調服中病以手足溫和即止不得多服多則反加別病矣如未止可用前理中飲加減治之無妨

回陽反本湯

治陰盛格陽陰極發躁微渴面赤欲坐

卧於泥水井中脈來無力或脈全無欲絕者

附子

乾薑

甘草

人參

麥門冬

五味

臘

茶 陳皮

面戴陽者下虛也加葱七莖黃連少許用澄清泥漿

水二鍾煎之臨服入蜜五匙頓冷服之取汗為效

柴胡百合湯

治瘥後昏沉發熱渴而錯語失神及百

合勞復等證

柴胡 人參 黃芩 甘草 知母 百合 生地

陳皮

渴加天花粉 胸中煩熱加山梔 頭微疼加羌活

川芎 嘔吐加薑汁炒半夏 胸中飽悶加枳殼桔

梗 食復者加枳實黃連甚重大便實者加大黃

胸中虛煩加竹茹竹葉 瘥後乾嘔錯語失神呻吟

睡不安者加黃連犀角 咳喘加杏仁百合甚加麻

黃 心中驚惕為血少加當歸茯神遠志 虛汗加

黃芪 疲倦加白朮 腹中雷鳴加煨生薑 勞復

時熱不除加葶藶烏梅生艾汁

水二鍾棗一枚薑三片槌法加醋炙鱉甲煎之溫服

如聖散 治剛柔二症頭搖口噤身反張手足攣搐頭

面赤項強急與瘕癥同此法

羌活 防風 川芎 白芷 柴胡 芍藥 甘草

當歸 烏藥 半夏 黃芩 有汗是柔症加白

朮桂枝 無汗是剛症加麻黃蒼朮 口噤咬牙者

如大便實者入大黃利之

水二鍾薑三片煎之臨服入薑汁竹瀝溫服

溫經益元湯 治因汗後太虛頭眩振振然欲擗地并

肉瞤筋惕及因發汗太多衛虛亡陽汗不止或下後

利不止身疼痛者併皆治之

熟地 人參 白朮 黃芪 甘草 芍藥 當歸

生地 茯苓 陳皮 肉桂 大附子

如飽悶加枳殼去地黃 如瘦人去芍藥有熱去附子 利不止加炒白朮升麻陳壁土去當歸地黃

嘔者加薑汁製半夏 渴者加天花粉 汗後惡風

寒屬表虛去附子肉桂生地加桂枝膠飴 水二鍾

薑三片棗一枚加糯米一撮槌法煎之溫服

逍遙湯 治有汗傷寒瘥後血氣未平勞動助熱復還

於經絡有因與婦人交接淫慾而復發不易有病者
謂之勞復內交接淫慾而無病人反得病者謂之陰
陽易余曾見舌出數寸而死者多矣此症最難治必
宜此湯

人參 知母 竹青 卵縮腹痛倍加黃連 甘草

滑石 生地 韭根 柴胡 犀角

水二鍾薑三片棗二枚煎之臨服入燒裊襦末一錢
半調服有粘汗出為效不粘汗出再服以小水利陰

頭腫則愈

升陽散火湯

治有患人叉手冒胸尋衣摸牀譫語昏

沉不醒人事不可呼為風證而用風藥悞死者多矣
蓋汗熱乘于肺金元氣虛不能自主持名曰撮空證
小便利者可治小便不利者不可治

人參 當歸 柴胡 芍藥 黃芩 甘草 白朮

麥冬 陳皮 茯神

有痰加薑製半夏 大便秘實譫語發渴加大黃

泄漏者加升麻炒白朮

水二鍾薑三片棗一枚槌法入金首飾煎之熱服

再造飲 治有患頭疼發熱項脊強惡寒無汗用發汗

藥二三劑汗不出者苟不識此不論時令遂以麻黃
重藥及火劫取汗誤人死者多矣殊不知陽虛不作
汗故有此證名曰無陽證

黃芪 人參 桂枝 甘草 細辛 熟附子 羌

活 防風 川芎 煨生薑

夏月加黃芩石膏冬月不加

水二鍾棗二枚煎至一鍾槌法加炒芍藥一撮煎三沸溫服

黃龍湯 治有患心下鞭痛下利純清水譟語發渴身熱殊不識此證但見下利便呼為漏底傷寒而便用熱藥止之就如抱薪救火悞人死者多矣殊不知此因熱邪傳裏胃中燥屎結實此利非內寒而利乃逐日自飲湯藥而利也宜急下之名曰結熱利證身有

熱者宜用此湯身無熱者用前六一順氣湯

大黃 芒硝 枳實 厚樸 甘草 人參 當歸

年老氣血虛者去芒硝

水二鍾薑三片棗二枚煎之後再加桔梗煎一沸熱服

調營養氣湯 即加減補中益氣湯

治有患頭疼身熱惡寒微渴澀然汗出身痛腳腿酸疼沈倦脈空浮而無力不可因見頭疼惡寒發熱便

呼為正傷寒而大發其汗所以輕變重而害人者多
矣此勞力內傷氣血外感寒邪宜少辛甘溫之劑則
愈名曰勞力感寒證故經云勞者溫之損者溫之溫
能除大熱正此謂也有下證者大柴胡湯下之則緩
人參 黃芪 當歸 生地 川芎 柴胡 陳皮

甘草 細辛 羌活 防風 白朮

元氣不足者加升麻少許須知元氣不足者至陰之
下求其升 口渴加天花粉知母 喘嗽加杏仁去

升麻 汗不止加芍藥去升麻細辛胸中煩熱加山
梔竹茹 乾嘔加薑汁炒半夏胸中飽悶加桔梗枳
殼去生地甘草黃芪白朮少許痰盛者加瓜蒌仁貝
母去防風細辛 腹痛去芪朮加芍藥乾薑和之

有因血鬱內傷腹有痛處或大便黑加桃仁紅花去
芍辛羌防黃芪白朮甚者加大黃下盡瘀血則愈後
去大黃調理

水二鍾薑三片棗二枚槌法入葱白二莖煎之溫服

導赤各半湯

治患傷寒後心下不鞭腹中不滿大小

便如常身無寒熱漸變神昏不語或睡中獨語一二

句目赤唇焦舌乾不飲水稀粥與之則嚙不與即不

思形如醉人俗不識此而誤人者多矣殊不知熱傳

手少陰心也心火上而迫肺所以神昏名越經證

黃連 山梔 黃芩 滑石 甘草 知母 犀角

茯神 麥冬 人參

水二鍾薑棗煎之加燈心一握煎沸熱服

益元湯 治有患身熱頭疼全無不煩便作躁悶面赤
飲水不得入口不識者呼為熱證而用涼藥遂至悞
人殊不知元氣虛弱是無根虛火泛上名曰戴陽證
熟附子 甘草 乾薑 人參 五味 麥冬 黃
連 知母 葱 艾

水二鍾薑一片棗二枚槌法臨服入童便三匙頓冷
服

桂苓飲 治有患初得病無熱狂言煩躁不安精采不

與人相當切勿呼為狂發悞用下藥死者多矣此因
熱結膀胱名如狂證

猪苓 澤瀉 桂枝 甘草 白朮 知母 黃柏

山梔 蘇葉

水二鍾薑三片煎一鍾槌法再加滑石末一錢煎三
沸溫服取微汗為效

當歸活血湯 有患無頭疼無惡寒止則身熱渴小水
利大便黑口出無倫語設如不識呼為熱證而用涼

劑則悞矣殊不知內傳心脾二經使人昏迷沉重故名挾血如見崇

當歸 赤芍 甘草 紅花 桂心 乾薑 枳殼

生地 人參 柴胡 桃仁

服三帖後去桃仁紅花乾薑桂心加白朮茯苓

水二鍾薑一片煎之槌法入酒三匙調服

加味導痰湯 有患憎寒壯熱頭疼昏沉迷悶上氣喘

急口出涎沫庸醫皆作傷寒治之多悞殊不知此因

內傷七情以致痰迷心竅神不守舍神出舍空空則
痰生也名曰挾痰如見崇痰症類傷寒與此同治法
茯苓 半夏 南星 枳實 黃芩 瓜蒌仁 白
朮 陳皮 甘草 桔梗 人參 黃連
年力壯盛先用吐痰法後服此湯

水二鍾薑三片棗二枚槌法臨服入竹瀝薑汁溫服
加減調中飲 治食積類傷寒頭疼發熱惡寒氣口脈
緊盛但身不痛此為異耳經云飲食自倍腸胃乃傷

輕則消化重即吐下此良法也

蒼朮 厚朴 陳皮 甘草 白朮 山查 神麴

枳實 草薢 黃連 乾薑

腹中疼加桃仁 痛甚大便實熱加大黃下之去山
查草薢神麴乾薑

心中兀兀欲吐者與乾霍亂同吐法用滾水一碗入
鹽一撮皂角末五分探吐

水二鍾薑一片臨服入木香磨汁調服即效

加減續命湯

治脚氣類傷寒頭疼身熱惡寒支節痛

便秘嘔逆脚軟屈弱不能轉動但起於脚膝耳禁用
補劑及淋洗

防風

芍藥

白朮

川芎

防已

桂枝

甘草

麻黃

蒼朮

羌活

暑中三陽所患必熱脈來數去附子桂枝麻黃加黃

栝黃芩柴胡

寒中三陰所患必冷脈來遲加附子

起于濕者脈來弱加牛膝木瓜

起于風者脈來